

^ タイコマンドの音ズレ (MML コンパイラ Ver090618-193)

- ・投稿者: [kalasa](#)
- ・カテゴリ: 不具合報告
- ・優先度: 緊急
- ・状態: リリース済
- ・日時: 2009年06月21日09時37分53秒

内容

MML コンパイラ Ver090618-193 にてタイ ^ コマンドで繋ぐと音がずれてしまう症状が出ました。

NG

```
<e1^e1>[3<e2^e4^e8>>>a32<<p100b16^b32p>e<b4>d4<abf=]
```

OK

```
<e#384>[3<e#168>>>a32<<p100b#18p>e<b4>d4<abf=]
```

コメント

- ・「^」のタイは音階を含めずに音長のみ指定する書式ですので、「e2^e4^e8」ではなく「e2^4^8」と記述してくださいませ。前者の場合はタイの音長を省略したことになりますので、たとえば「116 e2^e4^e8」なら「e2^16e4^16e8」と同じ意味になります。詳しくは「音長について」の「音長の加減算」で挙げられている例をご覧ください。 - [naruto](#) (2009年06月21日09時55分52秒)
- ・なお、音階を含めたい場合はBASIC ライクに「&」のスラーを使用して「e2&e4&e8」という書き方もできますが、メモリを若干多く消費しますので、やはり同じ音階を繋ぐ際は基本的に「^」のタイを推奨します。 - [naruto](#) (2009年06月21日09時59分54秒)
- ・早速のご回答ありがとうございます。BASIC ライクな感覚が残っていました ^^; - [kalasa](#) (2009年06月21日23時19分43秒)
- ・いえいえ、こちらこそ指摘ありがとうございます！確かに書式が分かりにくかったので、[kalasa](#) さんのご意見を参考にリファレンスに加筆させていただきました。特にNRTDRVで音を繋げるための書式はタイと音長加算とスラーとレガートON/OFFと強制レガートが混在してるので、ややこしいんですね。似たような効果を出すための機能がいくつもあるっていう状態で... ^^ ; - [naruto](#) (2009年06月22日11時08分24秒)